

Maja Lukić Puškarić, učitelj mentor
Osnovna škola *Dubovac*, Karlovac
Primorska 9, 47000 Karlovac
majalukic2912@gmail.com
maja.lukic3@skole.hr

- **Nastavna jedinica : Čuvajmo aleje karlovačke Zvijezde**
- **Broj sati:** 3 školska sata (135 min)
- **Vrsta sata:** radionica
- **Razred:** 8. razred
- **Domena:** E. Filozofsko-religijsko-kulturno područje
- **Odgojno- obrazovni ishod:**
POV OŠ E.7.1. Učenik analizira ideje, ideologije i umjetničke dosege od 18. stoljeća do početka 20. stoljeća.
POV OŠ E.8.1. Učenik ocjenjuje kreativno ljudsko djelovanje i stvaralaštvo, položaj vjerskih zajednica u pojedinim društvima u 20. stoljeću.
- **Odgojno- obrazovni ishodi na razini teme:**
Učenik istražuje povijest karlovačke Promenade od vremena nastanka (pol. 19.st.) do današnjeg vremena.
- **Odgojno- obrazovni ishodi na razini aktivnosti:**
 - Učenik pretražuje povijesne podatke iz pripremljenih radnih materijala (slikovni i tekstualni prilozi u pripremi radionice/ projekta) koji prikazuju povijesni period u kojem su zasađena odabrana stabla divljeg kestena na karlovačkoj Promenadi.
 - Učenik izdvaja najvažnije podatke, koje će zabilježiti na digitalnom plakatu (značajne građevine i spomenici u blizini karlovačke Promenade, podaci o vremenu sadnje Promenade).
 - Učenik kreira plakat u digitalnom alatu *Canva* pomoću fotografija stabla divljeg kestena na karlovačkoj Promenadi, fotografija građevina i spomenika izgrađenih u vrijeme proučavanih perioda sadnje stabla (stabla starija od 100 godina, stabla starosti između 50 i 100 godina i stabla mlađa od 100 godina), te najvažnijih podataka o istima.
 - Učenik koristi rezultate bioloških mjerenja učinjenih na nastavi biologije i GLOBE-a.
- **Tehnički koncepti:**
 - vrijeme i prostor (učenik smješta događaje, osobe i pojave u odgovarajuća razdoblja- koncept vremena, učenik uočava složene odnose čovjeka i prirodne sredine koja ga okružuje- koncept prostora)
 - kontinuitet i promjena (učenik proučava promjene u vremenu ali i ono što ostaje isto ili slično)
 - povijesna perspektiva (učenik uči o prošlosti vodeći računa o vremenskom i društvenom kontekstu razdoblja koje proučava, određuje u kojoj je mjeri pojava ili proces iz prošlosti reprezentativan za mnogobrojne pojedince i/ili skupine u prošlosti)
- **Sredstva, pomagala, digitalni alati:** mobitel, računalo, radni materijali u pripremi nastavnika

- **Razvoj vještina 21.st. (4 C):**

- kritičko razmišljanje
- kreativnost
- suradnja (kolaboracija, timski rad)
- komunikacija

- **Ključne riječi:** karlovačka Promenada, kino Edison, stablo divljeg kestena, velika Kavana, Zorin dom, Zvijezda

- **Povezanost s očekivanjima međupredmetnih tema:**

- uku A.2.1. 1. Upravljanje informacijama

Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.

- uku A.3. 4. 4. Kritičko mišljenje
Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.
- uku A.2.3. 3. Kreativno mišljenje
Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.
- uku D.2.2. 2. Suradnja s drugima
Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.
- ikt C.1.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.
- ikt D.2.3. Učenik sam ili u suradnji s drugima preoblikuje postojeća digitalna rješenja ili stvara nove uratke i smišlja ideje.
- ikt A.1.2. Učenik se uz učiteljevu pomoć služi odabranim uređajima i programima.
- ikt D.1.3. Učenik uz učiteljevu pomoć oblikuje postojeće uratke i ideje služeći se IKT-om.
- ikt D.2.1. Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okružju.

- **Povezanost s ishodima drugih nastavnih predmeta:**

- OŠ HJ A.8.3. Učenik čita tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga s prethodnim znanjem i iskustvom.
- OŠ BIO D 8.1. Učenik primjenjuje osnovna načela znanstvene metodologije, provodi istraživanje te izvodi zaključke, proučava različite izvore procjenjujući točnost informacija, prikazuje rezultate istraživanja i raspravlja o rezultatima istraživanja.
- OŠ BIO D 8.2. Učenik raspravlja o odgovornostima znanstvenika i cjelokupnog društva pri korištenju rezultatima bioloških otkrića.

GLOBE:

- provodi istraživanje primjenjujući osnovna načela znanstvene metodologije.
- koristi GLOBE bazu podataka (vizualizacija podataka) za pronalaženje, spremanje i analiziranje podataka.

- analizira različite parametre prikazane bročanim, tabličnim i grafičkim podacima te kartografski, prenoseći jednu vrstu prikaza u drugu.

Informatika:

- D. 8. 1 učinkovito se koristi dostupnim e-uslugama u području odgoja i obrazovanja.
- D. 8. 2 aktivno sudjeluje u sprečavanju elektroničkoga nasilja i govora mržnje

- **Razrada aktivnosti:**

Aktivnost 1.

Trajanje: 10 minuta

Nastavnica objašnjava aktivnost učenicima. Upućuje ih na slikovni i pisani materijal koji je postavila online (na mrežnu stranicu Osnovne škole *Dubovac*; prilozi u pripremi radionice/ projekta). Dijeli učenike na 4 grupe, tako da se u svakoj nalaze dva člana. Zadatak učenika je kreiranje plakata u digitalnom alatu *Canva* koji će prikazati povijesni kontekst vremena u kojem su zasađena stabla divljeg kestena na karlovačkoj Promenadi tijekom tri perioda sadnje. 1. period: povijesni period u kojem su zasađena stabla starija od 100 godina, 2. period: povijesni period u kojem su zasađena stabla stara između 50- 100 godina i 3. period: povijesni period u kojem su zasađena stabla mlađa od 50 godina. Učenici će na plakat staviti i opće podatke o karlovačkoj Promenadi; vrijeme nastanka, osoba zaslužna za idejni plan sadnje, itd.

Prije početka provedbe radionice/ projekta, učenici su dobili zadatak fotografirati građevine i spomenike u okolici karlovačke Promenade. Te fotografije poslužile su im u izradi plakata. Na satovima Biologije i dodatne nastave GLOBE-a učenici su napravili biometrijska mjerenja visine i opsega svih stabla te je izračunata njihova starost. Potom su stabla fotografirana. Te fotografije i podatke o starosti stabala učenici će također koristiti u radu ove radionice/ projekta.

Nakon toga, učenici će za svaki povijesni period staviti po jednu fotografiju divljeg kestena s karlovačke Promenade i po jednu fotografiju ili sliku građevine ili spomenika po izboru, koji su nastali u određenom povijesnom periodu, s najvažnijim podacima o istima.

Aktivnost 2.

Trajanje: 125 minuta

Nastavnica upućuje učenike na digitalni alat *Canva* u kojem će kreirati svoj plakat. Podaci i fotografije o vremenu sadnje stabla, povijesni podaci o građevinama i spomenicima u okolici Promenade te njihove slike nalaze se u prilogu pripreme radionice/ projekta. Radi lakšeg preuzimanja slikovnog i tekstualnog materijala za potrebe izrade plakata u *Canvi*, učenici će ih preuzeti s mrežne stranice škole (gdje ih je postavila nastavnica, voditeljica radionice) i staviti na odgovarajuće mjesto na digitalnom plakatu.

Na kraju provedbe radionice/ projekta provedeno je vrednovanje kao učenje.

Vrednovanje kao učenje:

1. Radionica/ projekt mi je bio zanimljiv zbog _____ .
2. Najinteresantniji podatak koji sam zapamtio/ la, naučio/ la je _____ .
3. Želio/ la bi istražiti više o _____ .
4. Do sada nisam znao/ la o _____ .

Izvori:

<https://travelcroatia.live/listing/promenada-karlovac/>

<https://www.karlovac.hr/grad/zvijezda-93/povijest-2994/2994>

<https://repositorij.unipu.hr/en/islandora/object/unipu%3A6714/datastream/PDF/view>

<https://repositorij.ffzg.unizg.hr/islandora/object/ffzg%3A6941/datastream/PDF/view>

<https://kaportal.net.hr/nekategorizirano/3768273/pozdrav-iz-karlovca-promenada/>

<https://gradonacelnik.hr/home-glavna-vijest/grad-u-parku-cak-tri-karlovacka-izabrana-su-u-top-10-najljepjih-u-zemlji-jedan-je-dobio-i-priznanje-strucnog-zirija-evo-price-o-promenadi-arboretumu-i-vrbanicevom-perivoju/>

<https://www.kafotka.net/>

Fotografije:

- | | | | | |
|--|---|---|---|--|
| 
9. Zorin dom, Crkva Sv. Ćirila i Metoda, pc | 
8. Zorin dom.odt | 
7. Velika kavana.odt | 
6. Velika kavana.odt | 
5. Palača Reiner (Glazbena škola).odt |
| 
4. Crkva Sv. Ćirila i Metoda, Modrušanov | 
3. Razglednica crkve Sv. Ćirila i Metoda.odt | 
2. Crkva Sv. Ćirila i Metoda.odt | 
1. Crkva Sv. Ćirila i Metoda i Kino Edison | |
| 
10. Stabla divljeg kestena starija od 100 | 
11. Stabla divljeg kestena između 50- | 
11. Stabla divljeg kestena mlađa od 50 | | |

Izrađeni digitalni plakati u Canvi:



Plakat Goršić
Crnić.pdf



Plakat Bosiljevac
Movre.pdf



Plakat Pignar
Vuković.pdf



Plakat Mejašić.pdf