

Maja Lukić Puškarić, učitelj mentor
Osnovna škola *Dubovac*, Karlovac
Primorska 9, 47000 Karlovac
majalukic2912@gmail.com
maja.lukic3@skole.hr

- **Nastavna jedinica : Svakodnevica platana u Marmontovoj aleji**
- **Broj sati:** 3 školska sata (135 min)
- **Vrsta sata:** radionica
- **Razred:** 8. razred
- **Domena:** A. Društvo
- **Odgojno- obrazovni ishod:**
 - POV OŠ A.7.1. Učenik analizira dinamiku i odnose pojedinaca i različitih društvenih skupina u 18. i 19. stoljeću.
 - POV OŠ A.8.1. Učenik analizira međusobne odnose i dinamiku u pojedinim društvima tijekom 20. stoljeća
- **Odgojno- obrazovni ishodi na razini teme:**
 - Učenik analizira događaje, osobe i zanimljivosti povijesnih razdoblja od 19.st. do 21. st.
- **Odgojno- obrazovni ishodi na razini aktivnosti:**
 - učenik uspoređuje pisane tekstove koji opisuju različita povijesna razdoblja
 - učenik povezuje tekst s odgovarajućom fotografijom platane u Marmontovoj aleji
 - učenik kreira plakat u digitalnom alatu *Canva* pomoću fotografija platana u Marmontovoj aleji i najvažnijih podataka o vremenu sadnje platana
- **Tehnički koncepti:**
 - vrijeme i prostor (učenik smješta događaje, osobe i pojave u odgovarajuća razdoblja- koncept vremena, učenik uočava složene odnose čovjeka i prirodne sredine koja ga okružuje- koncept prostora)
 - kontinuitet i promjena (učenik proučava promjene u vremenu, ali i ono što ostaje isto ili slično)
 - povijesna perspektiva (učenik uči o prošlosti vodeći računa vremenskom i društvenom kontekstu razdoblja koje proučava, određuje u kojoj je mjeri pojava ili proces iz prošlosti reprezentativan za mnogobrojne pojedince i/ili skupine ljudi u prošlosti)
- **Sredstva, pomagala, digitalni alati:** računalo, radni materijali u pripremi nastavnika
- **Razvoj vještina 21.st. (4 C):**
 - kritičko razmišljanje
 - kreativnost
 - suradnja (kolaboracija, timski rad)
 - komunikacija
- **Povezanost s očekivanjima međupredmetnih tema:**
 - uku A.2.1. 1. Upravljanje informacijama
 - Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.

- uku A.3. 4. 4. Kritičko mišljenje
Učenik kritički promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja.
 - uku A.2.3. 3. Kreativno mišljenje
Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.
 - uku D.2.2. 2. Suradnja s drugima
Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.
 - ikt C.1.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.
 - ikt D.2.3. Učenik sam ili u suradnji s drugima preoblikuje postojeća digitalna rješenja ili stvara nove uratke i smišlja ideje.
 - ikt A.1.2. Učenik se uz učiteljevu pomoć služi odabranim uređajima i programima.
 - ikt D.1.3. Učenik uz učiteljevu pomoć oblikuje postojeće uratke i ideje služeći se IKT-om.
 - ikt D.2.1. Učenik se izražava kreativno i planira svoje djelovanje jednostavnim metodama za poticanje kreativnosti u IKT okružju.
- **Povezanost s ishodima drugih nastavnih predmeta:**
- OŠ HJ A.8.3. Učenik čita tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga s prethodnim znanjem i iskustvom.
 - OŠ BIO D 8.1. Učenik primjenjuje osnovna načela znanstvene metodologije, provodi istraživanje te izvodi zaključke, proučava različite izvore procjenjujući točnost informacija, prikazuje rezultate istraživanja i raspravlja o rezultatima istraživanja.
 - OŠ BIO D 8.2. Učenik raspravlja o odgovornostima znanstvenika i cjelokupnog društva pri korištenju rezultatima bioloških otkrića.

GLOBE:

- provodi istraživanje primjenjujući osnovna načela znanstvene metodologije.
- koristi GLOBE bazu podataka (vizualizacija podataka) za pronalaženje, spremanje i analiziranje podataka.
- analizira različite parametre prikazane bročanim, tabličnim i grafičkim podacima te kartografski, prenoseći jednu vrstu prikaza u drugu.

Informatika:

- D. 8. 1 učinkovito se koristi dostupnim e-uslugama u području odgoja i obrazovanja.
- D. 8. 2 aktivno sudjeluje u sprečavanju elektroničkoga nasilja i govora mržnje

- **Razrada aktivnosti:**

Aktivnost 1.

Trajanje: 10 minuta

Učiteljica objašnjava aktivnost učenicima. Upućuje ih na slikovni i pisani materijal koji su dobili na radne stolove (prilozi u pripremi radionice). Dijeli učenike na 5 grupa, tako da se u svakoj nalaze dva člana. Zadatak učenika je kreiranje digitalne vremenske crte u alatu *Canva* koji će

prikazati povijesni kontekst sadnje platana u Marmontovoj aleji. Zadatak učenika je da za svaku fotografiju platane pronađu priču s podacima (povijesne događaje i ličnosti Karlovca/ države) koji odgovaraju vremenu u kojem je platana zasađena. Učenicima je poznata jedino godina sadnje platane. Na satovima Biologije i dodatne nastave GLOBE-a učenici su najprije napravili biometrijska mjerenja visine i opsega svih platana te je izračunata njihova starost. Potom su platane fotografirane. Te fotografije i podaci o starosti platana, učenici će koristiti u radu ove radionice.

Aktivnost 2.

Trajanje: 125 minuta

Učitelj upućuje učenike na digitalni alat *Canva* u kojem će učenici kreirati svoju vremensku crtu. Na njoj će kronološkim redom staviti fotografije platana (od najstarije do najmlađe), godinu sadnje i najvažnije zanimljivosti (5- 7 natuknica) vezane za vremenski period sadnje platane u Marmontovoj aleji.

Podaci o vremenu sadnje platana nalaze se u tekstualnom prilogu pripreme, a fotografije platana nalaze se u slikovnom prilogu. Radi lakšeg preuzimanja fotografija za potrebe izrade plakata u *Canvi*, učenici će ih preuzeti s mrežne stranice škole (gdje ih je postavila učiteljica i voditeljica radionice) i staviti na odgovarajuće mjesto na digitalnu vremensku crtu.

Na kraju provedbe radionice provedeno je vrednovanje kao učenje.

Vrednovanje kao učenje: 3- 2- 1

3- najinteresantnija podatka (činjenice) iz pisanih radnih materijala koje sam zapamtio/ la tijekom rada na radionici:

2- podatka (činjenice) o kojima do sada nisam znao:

1- želio/ la bih istražiti više:

Izvori:



Grupa 1 a.pdf



Grupa 2 a.pdf



Grupa 3 a.pdf



Grupa 4 a.pdf



Grupa 5 a.pdf

Fotografije:



Grupa 1.odt



Grupa 2.odt



Grupa 3.odt



Grupa 4.odt



Grupa 5.odt

Izrađeni digitalni plakati u Canvi:



Plakat Kovačević
Čapin.pdf



Plakat Ferencina
Bosiljevac.pdf



Plakat Pignar
Vuković.pdf



Plakat Odričić
Duspara.pdf



Plakat Mejašić
Stanić.pdf